



*Ciencia, política e ideología en una pintura del siglo xviii en El proceso creativo (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Memorias del XXVI Coloquio Internacional de Historia del Arte, Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM, ISBN 970-32-2396-6*

*País:*                              *México*

*Lugar de publicación:*      *México*

*Año de publicación:*        *2006*

*Formato:*                        *Impreso*